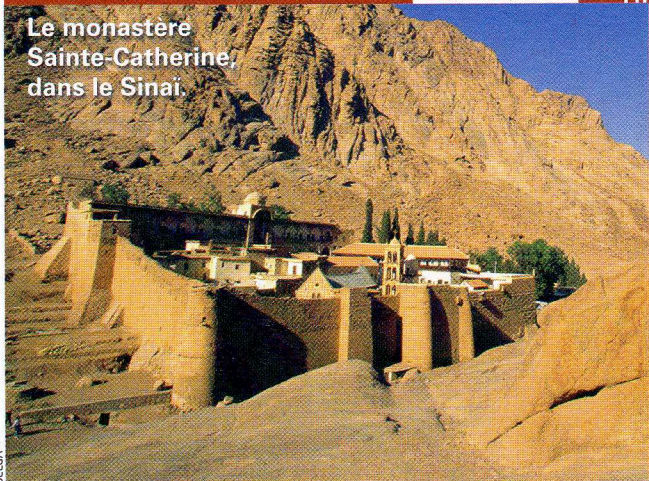


Le monastère Sainte-Catherine, dans le Sinai.



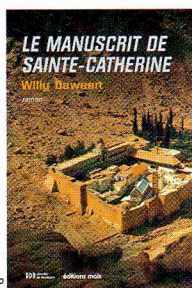
Thriller mystique

Willy Deweert signe un polar explosif qui mêle médias, Eglise et Mafia. Palpitant et érudit.

« Ces paroles sont certaines et véridiques. Je viens de l'avenir. Ayez confiance, Frères humains, je suis avec vous. Chaque jour, jusqu'à la fin des temps. Le nom de chacun, de chacune d'entre vous est gravé dans la paume de ma main. » Mais qui donc a signé ce mystérieux message couché dans un livre énigmatique qui suscite bien tant de convoitises ? Réponse dans pas moins de 400 pages, aussi palpitantes qu'époustouflantes, qui entraîne le lecteur dans un imbroglio digne des plus grands thrillers. Pas de doute possible, l'érudit Willy Deweert, un professeur de rhétorique au collège jésuite Saint-Michel à Bruxelles, fait fort, très fort. Dommage pour notre auteur qu'il ne bénéficie pas de la formidable machine marketing de Dan Brown, il cartonnerait. Car sa prose à lui, ce n'est pas du pipeau, « un coup éditorial ». Mais bien un formidable

polar, drôlement bien ficelé. On y croise des gens de toutes sortes, archevêque, moine, cardinal, politiques, journalistes, services secrets, intégristes, tous à la recherche d'un manuscrit d'une trentaine de pages, sans titre ni date de parution, de surcroît non signé, trouvé par le père Hieronymos, bibliothécaire du monastère Sainte-Catherine dans le Sinai, l'un des plus célèbres de la chrétienté. Une découverte capitale qui lui coûtera la vie, d'ailleurs. Et l'intrigue de s'emballer furieusement. Haletante, aux rebondissements insolites, subtile, elle mêle habilement médias, Eglise, Mafia, le tout saupoudré d'une érudition éblouissante qui fait de cet ouvrage une formidable bombe mystico-philosophique truffée de petites perles sacrées et profanes. Une gourmandise pour l'intelligence et l'esprit. ● C.L.

Le Manuscrit de Sainte-Catherine, de Willy Deweert, DDB, éditions Mols, 430 p.



PALMARÈS

ROMANS/FICTION	AUTEUR	ÉDITEUR	Class. précédent	Nbre de semaines
1 Concerto à la mémoire d'un ange	Eric-Emmanuel Schmitt	Albin Michel	1	3
2 L'Echappée belle	Anna Gavalda	Le Dilettante	2	20
3 Imhotep. L'inventeur de l'éternité	Christian Jacq	XO	3	6
4 L'Olympe des infortunes	Yasmina Khadra	Julliard	4	8
5 Le Cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates	Mary Ann Shaffer et Annie Barrows	Nil	5	34
6 HHhH	Laurent Binet	Grasset	—	1
7 Le Symbole perdu	Dan Brown	Lattès	6	17
8 La Première Nuit	Marc Levy	Robert Laffont	7	15
9 Trois femmes puissantes	Marie NDiaye	Gallimard	10	28
10 Un léger passage à vide	Nicolas Rey	Au Diable Vauvert	8	11
11 Underworld USA	James Ellroy	Rivages	9	12
12 Le Club des incorrigibles optimistes	Jean-Michel Guenassia	Albin Michel	11	17

ESSAIS-DOCUMENTS	AUTEUR	ÉDITEUR	Class. précédent	Nbre de semaines
1 Le Quai de Ouistreham	Florence Aubenas	L'Olivier	1	5
2 L'Imposture climatique ou la fausse écologie	Claude Allègre, avec Dominique de Montvalon	Plon	2	5
3 Le Triomphe de la cupidité	Joseph E. Stiglitz	Les Liens qui Libèrent	3	6
4 Le Conflit. La femme et la mère	Elisabeth Badinter	Flammarion	7	2
5 Eloge de l'amour	Alain Badiou, avec Nicolas Truong	Flammarion	5	19
6 Socrate, Jésus, Bouddha. Trois maîtres de vie	Frédéric Lenoir	Fayard	8	38
7 Métronome. L'histoire de France au rythme du métro parisien	Lorant Deutsch	Michel Lafon	4	9
8 Survivre aux crises	Jacques Attali	Fayard	6	20
9 Dictionnaire amoureux de la Bible	Didier Decoin	Plon	9	8
10 Dictionnaire du look. Une nouvelle science du jeune	Géraldine de Margerie	Robert Laffont	10	14
11 Je suis mort. Et alors ?	Philippe Bouvard	Flammarion	11	10
12 Les Sciences racontées à ma petite-fille	Henriette et Gérard Walter	Robert Laffont	12	12

■ Nouvelle entrée ■ Réentrée

Liste établie d'après les renseignements donnés par les librairies CLUB (Anderlecht, Auderghem, Bruxelles, Ixelles, Uccle, Stockel, Woluwe, Charleroi, Liège, Mons, Namur, Nivelles, Tournai, Waterloo, Wavre, Arlon) et par les librairies suivantes : ARLON : Point-Virgule, 21, Grand-Place – BRUXELLES : Libris, 38, Galerie Ravenstein ; Libris, Espace Louise, 40-42, avenue de la Toison d'or ; Filigranes, 38, avenue des Arts ; Tropismes, 11, galerie des Princes ; Rivages, 1359 B chaussée de Waterloo – CHIMAY : Le Papyrus, 25, rue des Orneaux – HUY : La Dérive, 10, Grand-Place – LA LOUVIÈRE : L'Écrivain public, 45, rue de Brouckère – LOUVAIN-LA-NEUVE : Agora, 11, Agora – MALMEDY : Au fil d'Ariane 2, 14, Chemin-Rue – MOUSCRON : Melpomène, 85, rue de la Station – NAMUR : Agora, 53-55, rue Emile Cuvelier ; Papyrus, 16, rue Bas de la Place – NIVELLES : Hingot, 8, rue de Sainte – TOURNAI : Decallonne, 18, Grand-Place – VERVIERS : Au Fil d'Ariane, 5, rue H. Hurard – WAVRE : Calligrammes, 7, rue Charles Sambon.